

**7.jún 2010**

## **7.ročník slávnostného odovzdávania medzinárodného ocenenia Saint-Gobain Gyproc Award**

**7. ročník medzinárodného ocenenia International Saint-Gobain Gyproc Trophy** udeľovaného každé 2 roky sa uskutočnil 4.júna v Amsterdam Convention Factory v Amsterdame. Táto udalosť, jedna z najväčších medzinárodných súťaží svojho druhu, vznikla roku 1998 aby vzdala česť zručnosti a šikovnosti zhotoviteľom sadrokartónov a suchých stien a propagovala dokonalosť a inovácie pri použití sadrokartónových systémov.

Hostiteľom bol víťaz tohto medzinárodného ocenenia z roku 2008, spoločnosť Gyproc Netherlands. Na galavečeri sa zúčastnilo 300 hostí z viac ako 20 krajín, vrátane dodávateľov, architektov, priemyselných organizácií, zamestnancov spoločnosti Saint-Gobain a zástupcov tlače. Porota pozostávala z 9 členov z rôznych krajín, ktorej boli prezentované projekty počas 2 dní, ktoré predchádzali slávnostnému odovzdávaniu cien.

Počas večernej slávnosti udelili dodávateľom projektov medzinárodné ocenenia za kategórie sadra, inovácie a sadrokartón páni Gérard Aspar (viceprezident, Saint-Gobain Marketing), Claude-Alain Tardy (Prezident pre sadrokartóny spoločnosti Saint-Gobain) a Claude Imauven (President sektoru stavebných produktov spoločnosti Saint-Gobain a zároveň senior Viceprezident spoločnosti Saint-Gobain) v tomto poradí:

### **Víťaz kategórie: Sadrové omietky a stierky**



#### **Grand Théâtre, Bordeaux (Francúzsko) Dodávateľ: Marcel Bretou**

Tento pôsobivý reštaurátorský projekt trval osemnásť mesiacov, vrátane štrnástich mesiacov sadrových prác, ktoré realizovali šikovní pracovníci (Compagnons), aby tak vrátili divadlu zašlú slávu po tom, čo utrpelo značné škody spôsobené vodou. Existujúce architektonické časti bolo nutné odstrániť, vytvorili sa silikónové formy, čo umožnilo odlievať nové časti a ornamenty. Práca tak bola veľmi pomalá a neobyčajne jemná.

Porota udelila cenu tomuto projektu kvôli jeho celkovému rozsahu, ktorý zahŕňal vytvorenie a opätovnú inštaláciu tisícov malých, veľmi komplikovaných častí, problémy zapríčinené vekom a rozmanitosťou podlažia budovy a závrtné výšky, v ktorých museli robotníci pracovať.

Konečný výsledok preukazuje nadšenie a nezvyčajné zručnosti tímu, ktorý realizoval tento veľkolepý reštaurátorský projekt.



## Vít'az kategórie: Inovácie



### **Aviator Hotel, Farnborough (UK)**

#### **Dodávateľ: Gillespie UK Ltd**

4-hviezdičkový Aviator Hotel v meste Farnborough je vytvorený v štýle, ktorý má pripomínať vrtuľu lietadla pri pohľade z oblohy a je inšpirovaný tým, že mesto je dlhodobo spájané s leteckým priemyslom. Hotel má elegantný interiér a elegantné oblúky vytvorené z pásov svetlého hliníka a bol navrhnutý tak, aby zameral pozornosť na hlavný vchod. Návštevníci vstúpia do pompézneho vysokého átria s dramatickými osobitým schodiskom s bielymi masívnymi balustrádami a podestami odkiaľ sa môžu návštevníci kochať nádherným pohľadom na okolité časti.

Tento projekt porota vybrala kvôli výnimočnému využitiu na mieru vyrobených prvkov GRG (sadrokartón tvrdený sklom), ktoré vytvorili funkčné, pevné, robustné a esteticky nádherné kruhové schodisko s perfektnými líniami a čistou povrchovou úpravou. Zručnosť zhotoviteľa v navrhovaní a vytvorení na mieru vyhotovených prvkov GRG boli kľúčom pri transformácii vízie architekta do reality. Ukončené prvky boli stredobodom pri vizuálnom dopade návrhu átria hotela a sú vysoko funkčné a poskytujú dostatočnú odolnosť voči vplyvu na vysoko frekventované schodisko.



## Vít'az v kategórii: Sadrokartón



### **Ciudad de la Cultura, Santiago de Compostela (Španielsko) Zhotoviteľ: Plaintec**

Mesto kultúry sa stalo architektonickou pamiatkou mesta Santiago de Compostela a je to symbolická práca, ktorá dostala aj prezývku "ocelová hora". Navrhol ju architekt Peter Eisenman a návrh pozostáva z prekryvania topografickej mapy terénu, mriežky a mapy ulíc stredovekého centra mesta Santiago. Toto dielo je sídlom náročnej kolekcie kultúrnych častí mesta vrátane knižnice novín, knižnice, múzea, sociálnych služieb, divadla a nového technologického centra a je možné ho popísať ako malé mesto, ktoré pokrýva rozlohu 265 000 m<sup>2</sup>, so šiestimi časťami, ktoré sú prepojené pešími zónami.

Komisia udelila cenu za tento projekt kvôli jemnému technickému prevedeniu, ktoré si táto realizácia vyžiadala. Projekt mal pomerne extrémny interiérový dizajn, musel splniť prísne akustické a požiarne požiadavky a inštalácia sa realizovala vo výške viac ako 25 metrov v stiesnených priestoroch, ktoré zahŕňali aj montáž pomocou tyčí.

Spoločnosť Plaintec dosiahla výbornú úroveň povrchovej úpravy v líniách, záhyboch a mriežkach, v troch komponentoch, ktoré tvorili štruktúru tejto ocelevej hory.



**Peter Janmaat, Gyproc Netherlands Generálny riaditeľ** a organizátor akcie, poznamenal, že stavba "Divadlo Agora v Lelystad, víťaz ceny 2008 Gyproc Trophy, sa stala architektonickou pamiatkou a zdrojom národnej hrdosti", na ktorej je možné vidieť "silné spojenie medzi Trophy Competition a dlhodobej histórie vynikajúcich remeselných zručností v Amsterdame". Toto všetko sa odzrkadlilo v priestoroch, kde sa táto udalosť konala. Je to vlastne prerobená továreň na výrobu lodí.

**Prezident spoločnosti Saint-Gobain pre sadrokartóny, Claude-Alain Tardy** poznamenal, že toto "je najdôležitejšia externá aktivita pre sadrokartón". Existuje veľa súťaží pre architektov, ale "naša súťaž sa cielene orientuje na ocenenie zhotoviteľov, ktorých zručnosti a inovatívne používanie sadrokartónu a sadrokartónových systémov sú nevyhnutné na to, aby premenili víziu architektov do reality a prispeli tak k podpore inovácií v interiérových odľahčených systémoch".

**Alastair Bell (riaditeľ pre marketing sadrokartónov) a predseda komisie** si všimol, že "pre 9-člennú medzinárodnú komisiu bolo nesmierne ťažké vybrať víťazov, keďže všetky nominované projekty mali vynikajúcu úroveň. Víťazi predviedli neuveriteľné technické pochopenie našich výrobkov a systémov a už od počiatočných fáz projektu bolo vidno vysokú úroveň spolupráce všetkých zúčastnených strán.

### **Saint-Gobain**

spoločnosť Saint-Gobain bola založená v roku 1665.

ako jedna zo 100 najlepších priemyselných skupín vo svete spoločnosť Saint-Gobain pôsobí v 64 krajinách s viac ako 190 000 zamestnancami.

Saint-Gobain, popredný výrobca na trhu domov a výstavby a popredný výrobca na trhu vo všetkých svojich obchodných aktivitách navrhuje, vyrába a distribuuje stavebné materiály a poskytuje inovatívne riešenia, aby uspokojil rastúci dopyt po energii v rozvíjajúcich sa ekonomikách.

20% výrobkov spoločnosti Saint-Gobain pred 5 rokmi ani neexistovala.